ABONAŢII „UNIVERSULUI"

cari vor trimite direct secţiunii „Universul" Buc. C-lea Griviţei 23

LEI 220 LEI

vor primi

O POLIŢĂ NOUĂ DE ASIGURARE de 20.000 Lei cu drept de participare la tragerile de amortizare şi de premii.

Aceşti abonaţi ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului şi anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220.—, dela sfârşitul asigurării. In felul acesta, durata plăţii primelor care pentru această asigurare este de 10 ani se reduce pentru abonat la 7 ani.

Odată cu poliţa de asigurare vor mai primi în dar:

UN SFERT DE LOZ AL clasei 2-a a LOTERIEI STATULUI din

27 şi 28 Iulie 1941

iar la achitarea ratei a 4-a lunare

UN CUŢITAŞ M-del „Franco-Română" cu 2 limbi şi un tirbuşon

şi la achitarea ratei a 12-a lunare

UNA CASETA cu 6 CEŞTI şi 6 FARFURIOARE DE KARLSBAD

SE POATE CERE TRECEREA DELA O ASIGURARE VECHE LA O ASIGURARE NOUĂ IN CONDIŢIUNILE S'US ARĂTATE

ARTISTICE-CULTURALE

„ADAM ŞI EVA" LA TEATRUL TUDOR MUŞATESCU

La Teatrul Tudor Muşatescu (sala Roxy, str. Lipscani nr. 53, tel. 5.88.00) continuă să se reprezinte în fiecare zi la ora 5.30.

Ion Aurel Manolescu şi **Maria Magda** sunt interpreţii unici ai celor trei acte de umor iresistibil ale comediei.

Direcţia de scenă: **Mihail Zirra.**

Biletele între 80 şi 20 lei la cassa teatrului. Tel. 5.88.00.

Spectacolul se termină la ora 8 precis.

TEATRUL MUNCITORESC „LUPTA ŞI LUMINA"

„**Hokus-Pokus**", marele succes al teatrului muncitoresc, se mai joacă doar până Joi.

Vineri 1 August nu se va juca, deoarece scena va fi ocupată cu repetiţia generală a piesei „**Trăsnita**" a cărei premieră a fost fixată pentru a doua zi, Sâmbătă 2 Aug., ora 5,30 d. a.

In cadrul activităţii pentru ostaşii răniţi pe front, actorii teatrului au jucat eri două comedii în câte un act, au spus versuri şi au cântat arii naţionale la Spitalul I. O. V.

„COPIII PARASIŢI"

Astăzi la ora 5 după amiază, va avea loc un singur spectacol organizat de d-na Suzana Demetrian, în Sala Teatrului Municipal „I. L. Caragiale". Se va juca „**Copiii părăsiţi**" piesă în 3 acte, de d-nii Victor Lejeur şi Theodor Barriere. Pe lângă această piesă, spectacolul se va bucura de un divertisment în care d-na Violeta Ionescu va lansa câteva noui arii româneşti. Biletele la Cassa Teatrului care este deschisă între orele 10—1 dim. şi dela 3 în sus. Telefon 4.60.60. Spectacolul se dă în scop de binefacere.

ASTAZI DOUA SPECTACOLE LA TEATRUL REGINA MARIA

Compania Alb şi Negru prezintă astăzi pe scena Teatrului Regina Maria două spectacole cu comedia muzicală: „O soacră frumoasă", dimineaţa la ora 11 şi d. a. la ora 5,30, având direcţia de scenă a lui Soare Z. Soare, muzica de Nello Manzatti, baletul sub conducerea lui Olge Danowsky şi orchestra lui Dinu Şerbănescu.

Comedia se bucură de o distribuţie aleasă în frunte cu Nataşa Alexandra, Romald Bulfinsky, H. Nicolaide, I. Puican, Elisabeta Henţia, Eveline Gruia, I. Iliescu, Titu Vedea, Lică Rădulescu şi Florica Demion.

„FETIŢA TA" LA TEATRUL COMEDIA

Teatrul Comedia prezintă în fiecare zi la ora 5,30 cel mai vesel spectacol al Capitalei: comedia „Fetiţa ta" al cărui afiş întruneşte cele mai perfecte vedete de comedie: V. Maximilian, Vasiliu-Birlic, Nora Piacentini, Silvia Fulda, Niculescu-Buzău, Angela Mateescu, Mircea Şeptilici, Fifi Harand, Cella Marion, Vivette Popescu, Şt. Decu, Viky Medeea şi Mişu Fotino.

Reţineţi din timp bilete prin Telefon: 4.71.71.

Azi la ora 10.30 MATINEU.

AZI 3 SPECTACOLE LA TEATRUL SAVOY

Teatrul Savoy, reprezintă azi Duminecă, comedia muzicală „Firfirica" la orele 10,30 dim., la 2,30 şi la 5,30 p. m. Inceputul spectacolelor va fi precis la orele anunţate pentru ca ultimul spectacol să se sfârşească la orele 8 seara.

In Firfirică, afară de Vasilache, debutează în compania Cărăbuş, Tanţi Căpăţână.

Textul datorit lui Cristodulo şi Vasilache e brodat pe o muzică delicioasă semnată de G. Dendrino şi Vasilache.

Mai apar în „Firfirica" d-nele Puica Perieţeanu, Puica Stănescu, Veve Cigalia, Valerica Cevie, Tanţi Săndulescu şi d-nii Gogu Trestian, Piu Mironescu şi Aurel Athanasescu în rolurile principale.

Direcţia de scenă C. Tănase. La pupitru G. Dendrino.

Biletele la cassa teatrului Savoy, telef. 3.55.03.

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopţii telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineaţa.

GRUPA II

FARMACIILE DESCHISE DUMINICA, SARBATORI LEGALE ŞI DE GARDA IN TIMPUL NOPŢII

Cepleanu Alexandru, b-dul Regina Maria 12, sect. 1, tel. 4.52.02; Dumitru Constantin, calea Rahovei 5, sect. 1; G. D. Vasiliu, calea Victoriei 68, sect. 1, tel 3.69.20; Beilich Arthur, str. Academiei 2, sect. 1, tel. 3.81.92; Cireşeanu Pincu Bărlad b-dul Regele Carol I 25, sect. 1, tel 3.35.52; Stern Herman, calea Văcăreşti 39, sect. 1, tel. 3.45.76; Borş D. M., str. Vasile Lascăr 42, sect. 1; Nistor Traian, calea Griviţei 112, sect. II, tel. 4.91.84; Popovici Lucia, calea Griviţei 213, sect. II, tel. 4.65.81; Zamfirescu Filareta, b-dul Banu Manta 61, sect. II, tel. 4.81.13; Leist Alexandru, b-dul Filantropia 139, sect. II, tel 3.61.90; Cioc'u Gh., str. Ştirbey Vodă 55, sect. II, tel. 5.15.25; Georgescu N. S., calea Griviţei, 286, sect. II; Tănăuceanu Leon, calea Griviţei 35, sect. II, tel. 3.97.07; Manolescu Vasile, calea Victoriei 169, sect. III, tel. 3.17.45; Niculescu Lelia, str Maica Domnului 11, sect. III, tel. 2.07.51; Haneş Victor, calea Victoriei 124, sect. III, tel 3.90.58; Mazilu Anna, bd. Aviator Radu Beller 13, sect. III, tel. 2.85.38; Leonescu Ştefan, str. Tunari 2, sect. III, tel. 1.00.69; Albini A., str C. A. Rosetti 27, sect. III, tel. 2.78.23; Lazăr Constantinescu, str Romană 3, sect. III, tel 2.03.72; Mihălţeanu Cornel, calea Moşilor 364, sect. IV, tel 1.06.21; dr. Chiale T. Sterie, calea Dudeşti 64, sect. V; Volceanu Sofia, str 11 Iunie 35, sect. V, tel 3.16.62; Chiale Anastasie, calea Şerban Vodă 258, sect. V, tel. 3.58.85; Panea Ştefan, calea Văcăreşti 171, sect. V, tel. 4.17.00; Vespremeanu Ioan, calea Şerban Vodă 49, sect. V, tel. 3.01.26; Gheorghiu Evlampia, str. 13 Septembrie 2, sect. VI, tel. 3.69.53; Munteanu Alexandru, str Mihai Vodă 8, sect. VI, tel 4.10.13; Petrescu Silvestru, str. 13 Septembrie 196, sect. VI, tel. 5.38.65.

UNIVERSUL LITERAR

A apărut revista „UNIVERSUL LITERAR", de Sâmbătă, 26 Iulie, cu un bogat şi interesant sumar. Colaborează:

PROF. AL. ROSETTI: G. Şapcaliu (1867—1941); **N. I. HERESCU**, Cetatea-Albă; **TOMA VLĂDESCU:** Rusia spaţiul desordinii (II). **DAN PETRAŞINCU:** Basarabia tragică; **ION FRUNZETTI:** Eminescu şi „calea veacurilor"; **LAURENŢIU FULGA:** Intunecarea Magdalenei, nuvelă inedită; **AL. RAICU:** Bucovină, Basarabie, versuri; **SERGIU DUMITRESCU:** Treizeci de minute într'un adăpost, reportaj din timpul unui atac aerian; **OLGA CRUŞEVAN:** Moşia, versuri; **ŞTEFAN BACIU:** Literatură şi numai atât.

Mai iscălesc cronici şi recenzii: Traian Lalescu; Soractes; Romeo Alexandrescu; Adriana Nicoară; C. Postelnicu şi Constantin Fântâneru. Ilustraţii cu humor de **VOINESCU.**

Memento

CALENDAR

DUMINICA, 27 IULIE 1941

Ortodox: † Sf. Muc. dr. Pantelimon.
Catolic: Sf. Pantelimon.
Protestant: Berthold.

*

Serbare populară la Pantelimon (lângă Bucureşti), în fiecare an.

*

Răsăritul soarelui, 4.53; apusul soarelui, 19.50.

FAPTE ŞI GANDURI DIN ALTE VREMI

27 Iulie

1820. S'a născut mitropolitul Moldovei Iosif Naniescu. Mitropolitul Iosif Naniescu, fiu de preot, s'a născut la 27 Iulie 1820, în comuna Răzălăii Basarabia şi la botez a primit numele de Ioan. De mic copil a rămas orfan de tată şi până la vârsta de 10 ani a fost crescut de mama sa, iar dela această vârstă l-a luat sub îngrijirea sa arhimandritul Teofilacht din mânăstirea Frumuşica Basarabia. In 1831 a fost adus la Iaşi de către unchiul său; de aci l-a dus în eparhia Buzăului unde păstorea marele episcop Chesarie. Acesta văzând închinarea tânărului Ioan îl călugări dându-i numele de Iosif, iar a doua zi îl hirotoni diacon. Talentul cântărilor şi frumuseţea vocei tânărului ierodiacon atrăgeau în mod deosebit pe credincioşii episcopiei.

In 1836, înfiinţându-se seminarul din Buzău, ierodiaconul Iosif se înscrie cu cei dintâi şcolari ai acestui seminar, unde îşi continuă studiile până în anul 1840. După acest an îşi continuă studiile la colegiul naţional Sfânta Sava din Bucureşti. După terminarea studiilor este numit egumen la mânăstirile: Şerbăneşti Morunglavului-Vâlcea, Găiseni-Dâmboviţa şi Sărindar din Bucureşti. Fiind egumen în Bucreşti a fost numit şi profesor la liceul Lazăr, Matei Basarab, Şcoala normală Regele Carol I şi Seminarul Central.

Mitropolitul Ungro-Vlahiei, înălţă pe arhimandritul Iosif Naniescu la rangul de Arhiereu cu titlul de Mireon la 23 Aprilie 1872. Nu trecu nici un an, după hirotonia în arhiereu, şi marele colegiu îl alese episcop al Argeşului, la 18 Ianuarie 1873. Rodnica sa activitate în acastă eparhie a făcut să fie ales, la 10 Iunie 1875, mitroplit al Moldovei şi Sucevei în locul lui Calinic Miclescu care fusese ales primat al României.

Ca mitropolit al Moldovei şi Sucevei s'a distins în lupta pentru apărarea drepturilor bisericei, iar blândeţea şi moderaţiunea sa au călăuzit actele şi paşii vieţii sale. Lupta sa pentru îmbunătăţirea soartei clerului mirean a fost dârză, aceasta se poate vedea din discursurile sale ţinute în Senat, în 1893.

Mitropolitul Iosif Naniescu s'a afirmat şi în domeniul publicisticei; din lucrările sale amintim numai „Istoricul pe scurt al începutului seminariilor din România" publicat în 1893. După o păstorie blândă şi de lungă durată şi-a dat obştescul sfârşit la 26 Ianuarie 1903.

GEORGE DINCA

RADIO

DUMINICĂ 27 IULIE 1941

RADIO ROMANIA — RADIO BUCUREŞTI

8.00—9.30: ORA DIMINEŢII: Deschiderea emisiunii; Marşuri (discuri); Radio-Jurnal (I. p. 1-a); Concert de fanfară româno-german; Radio-Jurnal (I. p. 2-a); Inchiderea emisiunii.

9.30: ORA RELIGIOASA:
I. Transmisă serviciului religios dela Sf. Patriarhie.
II. Predică despre Sfântul Pantelimon, tămăduitorul sufletelor şi al trupurilor de pr. Protosinghel Vasile Vasilache.
III. Rugăciune pentru tămăduirea soldaţilor răniţi români şi germani.

(PROGRAM SUPRAPUS PE FOND MUZICAL)

11.30: Parastas solemn oficiat de Biserica Blajului pentru eroii Ardealului căzuţi pentru desrobirea Bucovinei şi Basarabiei (transmisă dela Biserica romano-unită din Bucureşti).
12.30: Jurnal în limba ucraineană.
12.45: Jurnal în limba rusă.
13.00: Ora oficială. Radio-Jurnal (II); Jurnal cultural şi agricol.
13.15: Orchestra Radio, dirijată de Constantin Bobescu. Supée: Uvertura la „Isprăvi de Bandiţi; Bolzoni: Menuet; Waldteufel: Ploaia de aur; Rust: Violeta - intermezzo rustic; Dvorak: Carnavalul.
13.50: Serviciul de ştiri germane.
14.00: Ora oficială. Radio-Jurnal (III).
14.30: ORA OSTAŞULUI.
15.30: ORA RANIŢILOR.
16.30: ORA SATULUI.
I. a) Semnalul orei. b) Invăţătura duminicală.
II. Cuvânt către săteni de Al Lascarov-Moldovanu.
III. Hora mare a satului. Cântece şi jocuri româneşti.
IV. „Cuiul lui Pepelea" piesă populară de Tudor Pamfilie şi Victor Ion Popa. Distribuţia: Moş Sandu, N. N. Matei; Vochiţa Aurelia Mitru; Ruxandra, Sabina Muşatescu-Matei; Dahina, Getta Chernbach; Pepelea, Jon Gheorghiu; Dascălul Const. Sincu.
V. Jocuri şi cântece româneşti.
VI. Sfaturi şi cronica agricolă.
VII. Hora satului.
VIII. a) Invăţătura duminicală; b) Semnalul orei.
17.45: UNIVERSITATEA RADIO. Ciclul „Ţara văzută de scriitorii noştrii". D. Murăşanu: „Drumuri basarabene" de M. Sadoveanu.
18.00: NÜREMBERG de Alex. Hodoş. Muzică.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.
19.50: Serviciul de ştiri germane.
20.00: Ora oficială. Radio-Jurnal (IV). Târgul din Lipsca. Inchiderea emisiunii pe Radio România şi Radio Bucureşti.

EMISIUNEA PENTRU STRAINATATE PE UNDA SCURTA DE 32.4 m
Semnal.
22.50: Emisiune în limba greacă.
23.00: Emisiune în limba germană. Muzică (discuri).
23.20: Emisiunea în limba italiană. Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză. Muzică (discuri).
24.00: Emisiune în limba engleză. Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

TEATRE

COMEDIA: Fetiţa ta.
REGINA MARIA (Alb şi Negru): O soacră frumoasă.
LUPTA ŞI LUMINA: Hocus-Pokus.
SAVOY: Firfirică cu Vasilache.

Cinematografe

ARO: O noaptea hotărîtoare şi Jurnale de războiu.
SCALA: Demonul din umbră, Cruciada contra bolşevismului seria 2 şi Jurnal O. N. C.
CAPITOL: Fraţii Marx la circ şi jurnal: Cruciada contra bolşevismului partea doua.
REGAL: Casa Rothschild şi Cruciada antibolşevică jurnal românesc O. N. C.
SELECT: Clubul tinereţii şi jurnal U. F. A. nr. 2 şi jurnal românesc. nal Ufa Nr. 513.
FEMINA: Aripi noui şi Ediţie specială Nr. 2.
PALAS BULEVARD: Cavalcada fantastică şi Jurnal.
ELYSÉE: Cruciada anti-bolşevică, Misterul din Santona şi Comp. Gândăcel.
ROXY: Cântecul visului.
ARPA: Impuşcături la graniţă, Jur-
TRIANON: Calea spre fericire şi Partea a doua a cruciadei contra bolşevismului, ofensiva spre Moscova.
FORUM: Căpitanul de poştă şi Cruciada contra bolşevismului.
OMNIA: Casa din Malta, jurnal românesc Nr. 2 şi U. F. A.
ALCAZAR: Băeţi în uniformă, jurnal şi completare.
AIDA: Casa din Malta, Jurnal şi completare.
AMERICAN: Asediul Alcazarului, Jurnal U. F. A. şi O. N. C. No. 2.
BARCELONA: Victoria din West jurnal O. C. R. şi completare.
BIRUINŢA: Cleopatra, Revistă şi Jurnal de războl No. 2.
BITOLIA: Victoria din Vest şi completare colorată.
CARMEN: Pericolul roşu şi Jurnal.
COTROCENI: Umbra trecutului şi Jurnale O. N. C. şi U. F. A.
CRANGAŞI: Prinţesa Tarakanova, 2 jurnale şi completare.
CARMEN SYLVA (fost Lucifer): Cei 3 Codonas, Cruciada anti-bolşevică şi Trupa de reviste Georgescu-Iaşi.
DICHIU: 1 contra 100; jurnal şi trupa de reviste Dan Boerescu.
DACIA: Infidelul Eckehardt, Jurnal de război No. 2, Ostaşi treceţi Prutul şi Jurnal U. F. A.
DIANA: Diavolii aerului, Momente de groază, jurnal şi Trupa Jan Tomas.
EDISON: Diavolii roşii (operă completă) şi revistă.
GLORIA: Sora de noapte şi Jurnal.
FRANKLIN: Secretul, Războiul nostru sfânt şi Jurnal U. F. A.
FLORIDA: Raza morţii şi Jurnal.
IZBANDA: Kora Terry şi Jurnal de război No. 3.
ILEANA: Fugarii, Jurnal de război No. 2, Ostaşi treceţi Prutul şi Jurnal U. F. A.
LIZEANU: Vulturul Negru şi Jurnal de război No. 2.
LIA: Prinţesa Taracanova, jurnal şi completare.
MARCONI: Evreul Suss, Jurnal de război, completare şi trupă de reviste M. Bejan.
MARNA: Katia, Jurnal românesc de război, Pisicuţa pierdută şi Trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MEXIC: Insula emigranţilor, 2 jurnale şi completare şi trupă de artişti.
MILANO: Inima unei Regine şi Jurnal de război Nr. 1.
MODEL: Sergentul Berry, Jurnal de război din Balcani şi Jurnal O.N.C.
MIORIŢA: Proscrisul, Jurnal de război No. 2 şi Jurnal U. F. A.
NONI: Răsbunarea zeului Siva şi jurnal O. N. C.
NERO: Eşti un înger, Jurnal de război şi completare.
NISSA: Femei în lanţuri şi Jurnal de război Ufa.
ODEON: Vin ploile şi Jurnal românesc de război No. 2.
PACHE: Rio, Jurnale O. N. C. şi Ufa.
PELEŞ: Femei în lanţuri şi jurnal O. N. C.
PARIS: Aloma, jurnal şi completare.
REX: Geronimo, Jurnal Ufa şi jurnal O. N. C.
SPLENDID: Fecioarele nebune şi jurnal O. N. C.
SIC (Bulevardul Filantropiei, 115): Emancipata şi Cavalcada Fantastică.
TOMIS: Sudan şi Jurnal de război.
SPLENDID: Inamicul ne pândeşte şi Jurnal O. N. C.
TRIUMF: Călăreţii destinului şi jurnal O. N. C. şi U. F. A.
TEATRUL CULTURAL REGELE MIHAI I, Bucureşti Noi: Panică în Venus, jurnal şi Trupă de artişti.
UNIC: Nord West Pasage şi Jurnal O. N. C.
UNIREA: Frivola d-şoara Brent şi Jurnal.
VOLTA-BUZEŞTI: Dragoste imperială, Jurnal, Cruciada anti-bolşevică şi Comp. „Gândăcel".
VENUS: Dela Mayerling la Serajevo, Jurnal O. N. C. şi completare.
VOLGA: Luna de miere în Bary, Jurnal de război No. 2 şi completare.
VERGU: Condottieri şi Coana Manda contra bolşevicilor, pe scenă.

EXPOZIŢII

MUZEUL NAŢIONAL DE ISTORIE NATURALA „GRIGORE ANTIPA", şos. Kiselef nr. 1.
DOMNIŢA ANASTASIA 8. — Expoziţia permanentă de cusături româneşti şi scoarţe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Maican.
ATENEUL ROMAN: Inchis pe timpul verii.
MUZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica şi sărbătorile 4—9.
MINISTERUL PROPAGANDEI (str. Wilson): Munţii Apuseni — expoziţie de fotografii.
BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN. — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.
CENTRALA CASELOR NAŢIONALE, calea Victoriei 52: cusături, covoare româneşti şi jucării.
MUZEUL SILVIC (Parcul Carol I), deschis publicului: Dumineca, orele 10—13 şi 17—20. Joia: orele 17—20.
CASA SIMU MUZEU. — Pictură şi sculpturi alese din şcoala română şi franceză, deschisă în aceleaşi zile şi ore ca şi Muzeul Simu.
SALA „ORFEU" (calea Victoriei, et. sene. (Deschis până la 20 Iulie).
I): Milita Petraşcu, sculpturi şi de-
COLECŢIILE AL. CANTACUZINO (str. General Budişteanu nr. 24), Cărţi vechi, mărci poştale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 şi Duminica dela 10 la 12.
MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA din str. Ştirbey Vodă 39, Joia, Duminica şi sărbătorile legale.
STR. ŞTEFAN MIHAILEANU, 23 (casele bisericii Popa Soare), Colecţia prof. N. Ionescu. Duminica şi sărbătorile 10—12.
BIBLIOTECA MUNICIPALA: str. Batişte nr. 15. Deschis zilnic între orele 8-13 şi 15 jum.-20. Intrarea liberă.
BIBLIOTECA MUZEULUI MILITAR NAŢIONAL: 7 jum.-1 jum. dim., iar după Duminică şi sărbători 3-7 d. a.
MUZEUL NAŢIONAL DE ANTICHITAŢI, str. Victor Emanuel 11, în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.

Restrângerea circulaţiei autovehiculelor

COMUNICAT

Se constată că sunt contravenienţi, care pentru a justifica vina lor, invoacă necunoaşterea decretului lege şi deciziei ministeriale, relativ la restrângerea circulaţiei autovehiculelor.

Se înţelege că aceste motive, nu se iau în considerare.

Se aminteşte din nou, că decretul lege şi deciziile ministeriale au fost publicate:

— Decretul lege nr. 1.742 în Monitorul Oficial nr. 140 din 17.VI.941 şi în toate ziarele din 19 Iunie 1941.

— Decizia ministerială nr. 85 în Monitorul Oficial nr. 141 din 18.VI.1941 şi în toate ziarele din 20 Iunie 1941.

— Deciziile ministeriale nr. 106 şi 107 în Monitorul Oficial nr. 152 din 30.VI.941 şi în toate ziarele din 2.VII.941.

S'au dat şi comunicate prin radio în zilele de 24 Iunie şi 15 Iulie 1941.

Trebue bine ştiut că nu se tolerează nici-o abatere şi sancţiunile se vor aplica aşa cum ele sunt hotărîte, 6 luni internare în lagăr şi confiscarea autovehiculului

Admitere de noui elevi în colegiul naţional „N. Filipescu" dela Predeal (fost liceul militar M-rea Dealu)

In *Monitorul Oficial* nr. 175 din 26 Iulie, partea I, s'a publicat decizia ministerială 1223 din 25 Iulie 1941, privitoare la concursul de admitere în clasa I-a a colegiului naţional „N. Filipescu" dela Predeal, din care extragem următoarele:

I. — *Scopul colegiului.*

Scopul acestei şcoli este de a contribui la pregătirea nouei elite intelectuale a neamului — militari şi civili. Elevii acestui Colegiu se selecţionează dintre absolvenţii clasei a IV-a primară din întreaga ţară, cu media de absolvire cel puţin 8.00.

II. — *Data şi localitatea ţinerii concursului.*

Concursul pentru ocuparea a 40 locuri vacante va consta din două părţi:

a) Examenul medical şi de aptitudini fizice;

b) Examenul de cunoştinţe cu probe scrise şi orale.

Concursul începe în ziua de 10 Augusi a. c. ora 8 dimineaţa, cu examenul medical, iar nu în ziua de 6 August după cum s'a anunţat.

Examenul medical, de aptitudini fizice şi scris se va face în următoarele 6 centre şi localuri de şcoală:

1. *Timişoara*, în localul liceului militar „Mihai Viteazul" pentru concurenţii cu reşedinţa în judeţele: Arad, Timiş-Torontal, Caraş, Severin, Hunedoara şi Bihor.

2. *Sibiu*, în localul liceului comercial de băeţi, pentru judeţele: Cluj, Turda, Alba, Târnava-Mare, Târnava-Mică, Sibiu, Mureş, Odorhei, Făgăraş, Trei-Scaune şi Braşov.

3. *Craiova*, în localul liceului militar „D. A. Sturdza" pentru judeţele: Mehedinţi, Gorj, Dolj, Romanaţi, Vâlcea şi Olt.

4. *Bucureşti*, în localul Academiei Regale de educaţie fizică, str. Maior Ene nr. 12, pentru judeţele: Muscel, Argeş, Dâmboviţa, Teleorman, Prahova, Vlaşca, Ilfov şi Buzău.

5. *Brăila*, în localul liceului teoretic de fete, pentru judeţele: Constanţa, Tulcea, Ialomiţa, R. Sărat, Brăila, Putna, Covurlui şi Tecuci.

6. *Iaşi*, în localul Universităţii, pentru judeţele: Tutova, Bacău, Fălciu, Vaslui, Roman, Neamţ, Baia, Iaşi, Botoşani, Dorohoi, precum şi pentru ţinuturile Bucovina şi Basarabia.

Examenul oral se va ţine în Bucureşti în localul Academiei Regale de educaţie fizică, str. Maior Ene nr. 12.

III. — *Condiţiunile pentru înscrierea candidaţilor la concurs.*

a) Să fie de origine etnică şi cetăţenie română (fiii românilor din Ardeal în prezent ocupat, foşti cetăţeni români, vor putea fi înscrişi la concurs);

b) Să aibă vârsta minimum 10 ani şi jumătate şi maximum 12 şi jumătate ani, socotită la 1 Septembrie 1941;

c) Să fi absolvit clasa IV-a primară, în luna Iunie 1941, cu media cel puţin 8.00;

d) Să nu fie atins de vreo boală sau infirmitate;

e) Familia căreia aparţine să se bucure de o moralitate recunoscută în societate.

IV. — *Inscrierea la concurs.*

Pentru înscriere nu se percepe nicio taxă.

Cererile de înscriere se pot adresa la unul din cele 6 centre indicate mai sus, la şcoala respectivă, după judeţele cărora aparţin comunele în care locuesc candidaţii, cel mai târziu până în seara zilei de 7 August a. c. în loc de 3 August cum s'a anunţat.

V. — *Actele necesare pentru înscriere* ce trebuesc anexate la cererea de înscriere:

1. Cererea de înscriere, însoţită de două fotografii ale candidatului — format carnet de identitate — ambele vizate de direcţiunea şcolii unde a urmat ultima clasă;

2. Extractul de naştere al candidatului;

3. Actul sau buletinul de botez;

4. Certificatul de absolvire a clasei a IV-a primară;

5. Pentru fiii de săteni — plugari, un certificat eliberat de primăria rurală prin care să se constate calitatea de sătean, precizându-se că părinţii locuesc la ţară şi se ocupă cu agricultura.

VI. — *Declaraţii.*

Pentru înlesnire, în loc de acte, se vor anexa următoarele două declaraţii:

a) O declaraţie semnată de părinte sau tutore, prin care să se arate originea etnică şi cetăţenia părinţilor;

b) O declaraţie semnată de părinte sau tutore prin care să se arate moralitatea familiei.

VII. — *Probele concursului.*

Candidaţii admişi la vizita medicală şi probele de aptitudini fizice vor fi supuşi la un concurs, constând din probe scrise şi probe orale.

1. *Probele scrise* sunt eliminatorii şi constau din:

a) Limba română: rezumatul unei bucăţi cetite în clasă de supraveghetor şi o compunere pe puterea clasei a IV-a primară;

b) Matematici: două probleme de aritmetică şi două probleme de geometrie, obligatorii, de puterea clasei a IV-a primară;

c) Geografie: tratarea unui subiect din Geografia României;

d) Istorie: tratarea unui subiect din Istoria Românilor.

2. *Probele orale* vor consta din examinarea candidaţilor la: limba română, matematici, geografia României şi istoria Românilor, după programa analitică a cursului primar.

VIII. — *Transportul candidaţilor* dela comunele unde domiciliază spre centrele unde trec examenul medical, de aptitudini fizice şi probele scrise, se face pe socoteala părinţilor.

Inapoierea dela centrele de examen spre comunele unde domiciliază, pentru cei respinşi la examenul medical sau la probele scrise; transportul dela centrele de examen spre Bucureşti, pentru cei reuşiţi, precum şi înapoierea dela Bucureşti spre comunele unde domiciliază, se face gratuit pe baza de foi de drum, ce li se vor elibera la centre sau Bucureşti, după caz, de către garnizoanele respective, prin intermediul comisiunilor examinatoare.

IX. — *Găzduirea şi întreţinerea candidaţilor.*

In timpul concursului, candidaţii care vor cere vor putea fi găzduiţi gratuit în localurile regimentelor din localitate, având, eventual, şi hrana gratuită pentru ei şi însoţitorii lor. Aceste localuri vor fi aduse la cunoştinţa concurenţilor în prima zi a concursului, la sosirea în centre sau Bucureşti.

X. — *Intreţinerea elevilor admişi în Colegiu* este gratuită, fiind bursieri ai Statului.

Australia a luat măsuri pentru apărarea intereselor sale în Indochina

Stockholm, 26 (Rador). — *Corespondentul agenţiei DNB anunţă:*

Agenţia „Reuter" a anunţat din Sydney că ministrul afacerilor străine al Australiei, d. Frederick Steward, a comunicat că guvernul Australiei va lua toate măsurile necesare pentru apărarea intereselor australiene, lezate de măsurile luate de Japonia în Indochina.

Chişinăul, pustiit de hoardele bolşevice

(Urmare din pag. I-a)

urgia focului şi a distrugerii numai casele secundare şi sărace dela periferia oraşului, pe care hoardele în retragerea lor, n'au mai avut timp să le incendieze.

Românii, cari fugiseră şi se ascunseseră prin păduri şi satele vecine, ca să scape de teroarea bolşevicilor, s'au înapoiat la vetrele lor pe care le-au găsit însă nimicite. Stau împietriţi în faţa acestei nemaipomenite opere de pustiire. Durerea le e compensată însă de faptul că au putut scăpa de nefericitul regim, care i-ar fi dus la o pieire sigură.

Pentru armata română victorioasă, care a aruncat peste Nistru hoardele barbare, au un adevărat cult. Salută cu emoţie pe ostaşii români şi se descoperă cu un sentiment de adânc respect în faţa drapelului ţării.

Autorităţile administrative s'au instalat şi continuă, zi şi noapte, opera de curăţire a cuiburilor de comunişti, cari au mai rămas ascunşi prin colţurile periferice ale oraşului.

Amănunte uluitoare, întemeiate pe fapte concrete, documente fotografice asupra operei de distrugere şi a regimului de iad pe care l-au dus românii timp de un an de zile sub stăpânire comunistă, urmează prin corespondenţă.

C. ŞOLDAN

CRONICA SPORTURILOR

VOLLEY-BASKET PE TERENURILE E.F.A.

Astăzi continuă jocurile pentru cupele Basarabia şi Bucovina

Astăzi pe terenurile E.F.A. se dispută a doua etapă a cupelor Basarabia, rezervată grupărilor de basket ball masculin; şi Bucovina celor de volley ball feminin.

Partidele se anunţă disputate şi frumoase.

F.R.B.V. a hotărît ca la ora 11.30 să se păstreze un minut reculegere pentru regretatul prof. Paul Popescu, căzut pentru desrobirea provinciei româneşti Basarabia, fost membru în fostul Directorat.

Iată programul jocurilor de astăzi:

CUPA BASARABIA

Ora 9.30 E.F.A.I.—Inainte, arb. P. Macri şi A. Neagu.

Ora 10.30 Tirul—V.S.C.I., arb. Gr. Avachian.

Ora 11.30 Pebe—E.F.A. II, arb. V. Bordeianu.

Ora 16 Colţea—Energia, arb. Th. Augustide.

Ora 17 Minerva—Radu Vodă, arb. Gr. Avachian.

Ora 18 Sp. Studenţesc—Victoria, arb. P. Macri şi V. Bordeianu.

CUPA BUCOVINA

Ora 10.45 Colţea—Start Club, arb. Al. Donici.

Ora 11.30 Radu Vodă—Vif. Dacia, arb. Al. Donici.

Ora 17 E.F.A.—Stadiul Român, arb. Bordeianu.

Sume primite la O.S.R. pentru familiile ostaşilor căzuţi la datorie

La Organizarea Sportului Românesc s'au mai primit pentru familiile ostaşilor căzuţi pe câmpul de onoare:

O fostă funcţionară la O. S. R. lei 200; Fed. Română a Sporturilor de Apă, lei 10.000; d. Virgil Iona, preşedintele F. R. Atletism, lei 5.000; d. g-ral Virgil I. Bădulescu, lei 3.000; Asoc. Sp. Start-Club Buc., lei 1.000; d. Gh. Leurzeanu, lei 4.000; d. Nicolae Apăteanu avocat, lei 5.000; Comitetul Fed. Rom. de Basket şi Volleyball, lei 400. Total 28.600. Suma din urmă lei 329.895. Total lei 358.495.

Subscrierile continuă a se primi la Cassieria O. S. R., calea Victoriei nr. 52 şi ele se vor publica zilnic.

Directive date de O. S. R. pentru formarea instructorilor federali

O. S. R. a dat următoarele directive pentru formarea instructorilor federali:

Fiecare federaţie îşi va forma instructori în specialitatea respectivă. Instructorii existenţi, cu excepţia instructorilor de ski promoţia 1939, vor fi revizuiţi cu ocazia primului curs de instructori al fiecărei federaţii.

Instructorii vor fi brevetaţii federaţiei respective şi supuşi autorităţii şi regulamentelor ei. Dreptul de învăţământ în cadrul de activitate al O. S. R.-ului, le aparţine exclusiv.

Fiecare federaţie, va organiza, ori de câte ori se va simţi nevoia, cursuri de instructori, după următoarele criterii:

A. Selecţionarea elementelor.

Vor fi admişi a urma cursurile:

a) Licenţiaţii(ele) şi studenţii (ele) în educaţie fizică.

b) Orice element cu remarcabile aptitudini şi cunoştinţe tehnice în specialitate şi cu cultura corespunzătoare pentru a-şi putea însuşi cunoştinţele de instructor.

Orice candidat(ă) trebuie să fie cetăţean român, creştin, şi să fie membru al federaţiei respective.

Cu excepţia candidaţilor(elor) dela punctul a, orice candidat(ă) va fi supus unui examen medical.

Orice candidat(ă) va trebui să treacă la admitere un examen practic de cunoştinţe tehnice în specialitate.

Ambele examene sunt eliminatorii.

B. Durata cursului, cel puţin 20 zile.

C. Programul cursului:

Practic:

— exerciţii pregătitoare;
— tehnica specialităţii respective;
— practica pedagogică

Teoretic:

— principii de organizare;
— selecţionare şi antrenament;
— cunoştinţe regulamentare;
— anatomie (cunoştinţe sumare);
— fiziologie aplicată;
— higiena;
— masaj sportiv;
— prim ajutor.

D. Fiecare curs va fi condus de un director, recrutat dintre profesorii de educaţie fizică, ajutat pentru partea practică de un antrenor strein, de preferinţă german sau italian şi de instructorii necesari.

Cursurile teoretice vor fi predate de către profesorii şi organele ajutătoare ale A. N. E. F.-ului şi I. M. E. F.-ului.

Sunt scutiţi de cursurile teoretice licenţiaţii(ele) în educaţie fizică şi studenţii(ele) anul IV, A. N. E. F.

Licenţiaţii(ele) şi studenţii(ele), absolvenţi ai cursului vor fi brevetaţi „instructori", iar ceilalţi absolvenţi „ajutori de instructori".

Ajutorii de instructor vor putea fi avansaţi instructori numai după o practică de 3 ani şi în urma unui examen de definitivare.

DISPOZIŢIUNI SPECIALE

Pentru anul 1941—1942, se vor organiza cursuri de instructori pentru atletism, sporturi de apă şi sporturi de munte.

O. S. R.-ul suportă din bugetul său funcţionarea acestor cursuri şi întreţinerea (casă şi masă) candidaţilor pe timpul cursului.

CRONICA ŞTIINŢIFICĂ

NOUTĂŢI ŞTIINŢIFICE ŞI TEHNICE

Informaţii geografice

Cuiburi rău construite şi rău aşezate. — Dovada şi rostul selecţiei sexuale. — Gelsofilul, o nouă fibră textilă italiană. — Viteza cu care percepem mirosurile. — Insectele şi nicotina. — Tutunul fără nicotină. — Fitohormonii şi reconstituirea pădurilor prin butaşi. — Calea ferată transiberiană

de **RAUL CĂLINESCU**
Conferenţiar universitar

Proverbul: „Cum îţi aşterni, aşa dormi", se poate aplica tot atât de bine nu numai oamenilor, dar şi animalelor, în deosebi păsărilor. Unele dintre acestea îşi construesc şi îşi aşează cuiburile atât de prost, încât este de mirare că îşi mai pot creşte puii în ele. Astfel pasărea *Achridoter*, îşi aşează cuibul în jghiabul caselor; la prima ploaie sunt înecaţi şi duşi de apă, atât puii cât şi cuibul! Pasărea *Piranga*, din America, îşi fixează cuibul foarte slab pe câte o ramură. Ajunge o smucitură pentru ca el să cadă jos cu pui cu tot. Pasărea *Podagrul humeral* îşi face cuibul ca o farfurie, din surcele mărunte, aşezate la bifurcaţia unei ramuri orizontale. Cuibul acesta este atât de prost construit încât se poate vedea prin el. Când se află prea expus soarelui, iar puii sunt prea mari pentru ca mama să-i poată acoperi cu corpul ei, perechea îi cară în cioc în scorburile arborilor. In chipul acesta se salvează dela o moarte sigură, măcar o parte din pui.

❖

Selecţia sexuală este acţiunea inconştientă prin care femelele îşi aleg masculii, de regulă cei mai frumoşi, cu podoabe mai bine desvoltate şi mai viu colorate. Această teorie, emisă mai de mult de Darwin, n'a fost bazată pe experienţe şi a rămas multă vreme în domeniul abstracţiunilor.

De curând, biologul american *H. Cinnat-Tomson* a făcut — în chip indiscutabil, dovada experimentală că impresiile vizuale joacă într'adevăr un rol de frunte la femelele păsărilor, când e vorba să-şi aleagă un tovarăş de cuib. Experienţa a fost făcută cu peruşi (inseparabili) şi este dintre cele mai simple, aproape un joc copilăresc. Colorând unui mascul baza ciocului în roşu şi lipind pe gulerul său galben câteva pene împestriţate cu negru, dela altă specie de peruş, d. *Cinnat Tomson* a reuşit să creieze un mascul absolut irezistibil, pe care se băt au femelele din aceeaş colivie, desconsiderând pe toţi ceilalţi masculi „negătiţi".

Selecţia sexuală nu este o acţiune întâmplătoare, ci ea are un rost bine determinat în economia naturii. Biologia modernă a ajuns la concluzia că, din punct de vedere al păstrării rasei, alegerea masculului mai frumos are mare importanţă, deoarece s'a constatat că podoabele sunt mai bine desvoltate şi mai viu colorate tocmai la exemplarele cele mai sănătoase, mai viguroase şi deci mai bine pregătite pentru viaţă.

❖

In Italia se produce acum o ţesătură nouă din fir de scoarţă de dud (gelsofil) care, mai ales în partea nordică a peninsulei, va avea o mare importanţă. Această nouă fibră textilă este perfect albă şi mai strălucitoare ca firul de bumbac. Mulţi cultivatori italieni au şi început să exploateze acest nou produs. In 1939, s'au recoltat 800.000 tone de scoarţă de dud, din care se vor extrage 40.000 tone de gelsofil.

❖

Un învăţat francez a putut măsura de curând viteza cu care percepem diferitele mirosuri. Astfel, amoniacul îl percepem în 37 sutimi dintr'o secundă; camforul, în 50 sutimi; acidul fenic, în 67.

Percepţia mirosului de mosc este atât de repede încât nici nu se poate măsura. Nu este mai puţin adevărat că viteza de percepţie a mirosurilor variază de la om la om.

❖

Depunând o picătură de nicotină pe antenele sau pe aripile unui fluture, profesorul *Paul Portier* a observat că insecta are convulsiuni şi apoi moare. Făcându-se aceeaş experienţă cu cărăbuşi, lăcuste şi greeri, s'a observat că şi aceste insecte se comportă la fel faţă de nicotină. Nicotinizarea prin antene produce o criză tot atât de netă ca şi la fluturi, dar cu simptome ceva mai deosebite: insecta se mişcă greoiu, mai mult se târăşte decât merge, abia susţinută de picioare, care, din când în când, isbesc pământul. Nicotinizarea prin aripi rămâne fără nici un efect la cărăbuşi, iar larvele de lăcuste prezintă puternice convulsiuni.

❖

Se cunosc două moduri de a produce tutun denicotinizat, adică lipsit de nicotină: 1) metoda chimică a extragerii nicotinei din tutunul care o conţine, şi 2) cultivarea unui tutun lipsit în chip natural de această substanţă vătămătoare, înţelegând prin aceasta un tutun cultivat care să conţină mai puţin de 1% nicotină. De curând doctorii *Adolf Wenusch* şi *Gerda Maier* au făcut, după cum ne informează revista germană *„Die Umschau"*, rezultatele experienţelor lor privitoare la efectele fiziologice ale fumatului unui tutun, lipsit în chip natural de nicotină, în comparaţie cu cele ale unui tutun denicotinizat pe cale artificială ca şi ale unui tutun obişnuit.

Cea mai sensibilă reacţie nicotinică, la cantităţi extrem de mici de nicotină, s'a dovedit a fi la animalele de experienţă aceea din stratul muşchiular superficial.

Experienţele de control au arătat, în cazul tutunului lipsit în mod natural de nicotină, reacţii muşchiulare atât de slabe încât abia au putut fi înregistrate. S'a putut stabili de asemenea că acest soiu de tutun nu produce nici accelerarea pulsului şi nici mărirea presiunei arteriale.

❖

Ideia de a înlesni prin mijloace chimice desvoltarea rădăcinilor nu este nouă.

Pornind însă dela această interesantă ideie, d. *Griffish*, dela departamentul forestier al Universităţii din Columbia Britanică, a ajuns la descoperirea hormonilor ce permit ca *butaşii* de pin să dea repede rădăcini. Graţie acestei noui metode, butaşii pot da în trei luni acelaş rezultat ca şi metoda însămânţării în trei ani. Produsele folosite în acest scop sunt acizii indolacetic şi indolbutiric, dizolvaţi în alcool şi apoi diluaţi în apă. Această metodă favorizează o *considerabilă* economie de timp şi bani.

Intr'adevăr, recoltarea semințelor de pin costă în America dela 6—8 dolari kg.; o cantitate de soluţie hormonală, suficientă pentru a transplanta peste 1000 de butaşi, costă numai 10 cenţi. Seminţele trebuesc alese numai în anumiţi ani, în timp ce butaşii pot fi tăiaţi depe copaci în orice epocă a anului.

Extinzându-se cercetările fitohormonale, s'a observat că butăşirea poate fi aplicată în aceleaşi condiţii şi la alte soiuri de conifere.

❖

Calea ferată transiberiană, a fost începută în ultima decadă a secolului trecut şi terminată în 1917.

Această linie ferată transcontinentală începe la *Celiabinsk*, pe coasta răsăriteană a munţilor Urali — şi după 1000 km. atinge *Omsk*. Inaintând înspre răsărit, trece prin importante centre urbane ca: *Kobivan, Aţinsk, Krasnoiarsk, Nijni-Udinsk* şi *Irkuţk* de lângă lacul Baical; dela *Ţiţa*, urmează valea Cikăi şi a Amurului, terminându-se la *Vladivostok*, port aşezat la marea Japoniei.

Pentru a parcurge distanţa Moscova-Vladivostok, trenul face 7 zile de cursă neîntreruptă. Incărcătura ce poate transporta orice tren pe calea ferată transiberiană e de 480 tone.

In ţinuturile pe care ea străbate, cetăţenii se ocupă cu agricultura (orz şi grâu) şi cu creşterea vitelor. La miazănoapte de această uriaşă linie ferată, se întinde nemărginirea stepei siberiene, unde singurul mijloc de transport în timpul iernei mai este încă vechiul sistem al săniilor trase de câini. Patru câini siberieni pot transporta trei oameni cu bagajele lor,